

## SCHEDA DI VALUTAZIONE CLASSE TERZA

ITALIANO	LIVELLO RAGGIUNTO
<b>Ascolto e parlato</b> Ascoltare e comprendere messaggi verbali e diversi tipi di testo. Riferire/ esporre contenuti disciplinari o vissuti personali. Interagire in una conversazione.	
<b>Lettura</b> Leggere e comprendere testi di vario tipo.	
<b>Scrittura</b> Scrivere in modo autonomo e/o sotto dettatura frasi e testi, avvalendosi delle convenzioni ortografiche e morfo-sintattiche.	
<b>Riflessione linguistica</b> Riconoscere gli elementi essenziali della frase.	
INGLESE	
<b>Comprensione e produzione orale</b> Cogliere il significato di vocaboli, istruzioni, espressioni e brevi frasi di uso quotidiano. Interagire e/o produrre frasi utilizzando espressioni memorizzate adatte alle situazioni.	
<b>Comprensione e produzione scritta</b> Comprendere brevi messaggi e testi scritti, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già note. Scrivere e/o completare parole e/o frasi seguendo un modello dato.	
STORIA	
<b>Uso delle fonti</b> Riconoscere e classificare fonti storiche diverse e usarle per ricavare informazioni sul passato.	
<b>Organizzazione delle informazioni</b> Organizzare informazioni storiche date/ricavate da attività di studio e rappresentarle e /o riferirle.	
GEOGRAFIA	
<b>Orientamento</b> Orientarsi nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento e/o indicatori topologici.	
<b>Linguaggio della geo-graficità-Paesaggio. Regione e sistema territoriale</b> Leggere piante e mappe e saper rappresentare il territorio. Conoscere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi tipi di paesaggio.	
MATEMATICA	
<b>Numeri</b> Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e confrontare i numeri naturali; eseguire calcoli mentali e scritti.	
<b>Spazio e figure</b> Riconoscere, denominare, disegnare e descrivere elementi geometrici.	
<b>Relazioni, dati e previsioni</b> Operare con relazioni, dati e previsioni. Risolvere problemi.	
SCIENZE	
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali. Osservare e sperimentare sul campo. l'uomo i viventi e l'ambiente</b> Osservare e comprendere la realtà attraverso il metodo scientifico sperimentale.	
TECNOLOGIA	
<b>Vedere e osservare - Prevedere e immaginare - Intervenire e trasformare</b> Conoscere e utilizzare strumenti anche digitali, materiali e istruzioni per realizzare un prodotto/manufatto.	
ARTE E IMMAGINE	

<b>Esprimersi e comunicare - Osservare e leggere le immagini - Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b> Utilizzare materiali e tecniche in modo creativo o personale per riprodurre e/o produrre rappresentazioni grafiche. Leggere un'immagine individuandone gli elementi essenziali.	
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo - Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva - Il gioco, lo sport, le regole e il fair play - Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b> Coordinare e utilizzare diversi schemi motori anche combinati tra loro per organizzare il proprio movimento. Partecipare alle attività e alle proposte di gioco rispettando le regole.	
<b>MUSICA</b>	
Ascoltare diversi brani musicali di diverso genere, familiarizzando con simboli non convenzionali. Esplorare ed eseguire semplici brani vocali e/o strumentali curandone le dinamiche.	
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	

### I livelli di apprendimento.

**Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

**Intermedio:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

**Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

**In via di prima acquisizione:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.